

## 直向源头引活水

龙泉，是一个神奇的地方，这里拥有“人类非遗”龙泉青瓷、“国家非遗”龙泉宝剑等独一无二的顶级文化“金名片”。

“剑瓷立市”是龙泉的发展理念。近年来，龙泉市大力实施“人才强市”工程，围绕传统产业特点，创新提出“聚才、育才、炼才、借脑、换脑”五大人才培养机制，着力打造具有地域文化特色的剑瓷传统人才队伍，形成了百花齐放、百家争鸣的喜人局面，工艺水平、产品日臻完美。

目前，龙泉市青瓷宝剑行业中已拥有中国工艺美术大师6人，中国陶瓷艺术大师5人，省级工艺美术大师21人，丽水市工艺美术大师79人。

### 多渠道倾心培养人才

2013年，中国工艺美术大师陈阿金说：“一把好剑，千金难求；一名好的铸剑大师，更是无价之宝。”龙泉中等职业学校新开的宝剑班，他倾注了很多心血，把自己生平技艺毫无保留传授给那些年轻人。

近年来，龙泉市在继续发扬龙泉青瓷、宝剑从业者通过“父传子、师传徒”传统技能传授方式的基础上，大力实施剑瓷产业人才培养工程，相继投入3000万元在龙泉市中等职业学校建立了传统产业人才培养基地，开设了陶瓷班和刀剑班。聘请本市传统技艺大师兼职担任

学生专业指导师，使学生在校学习期间就能得到工艺大师们手把手地指导。并以基地为平台，与龙泉市大窑瓷文化研究中心等校外 15 家公司建立专业实习基地关系，把企业作为学校的专业实训基地，实现与企业“无缝对接”。通过工学结合、校企合作极大地提高了学生的职业技能，为学生提供了更多的岗位实训机会，为用人单位培养了更多的实用人才。

2014 年已经成立“龙泉青瓷宝剑技师学院”，于 2014 年年底开班，同时龙泉中等职业学校扩建二期暨龙泉青瓷学院（筹）工程已开工建设，为培养剑瓷文化产业后续人才夯实基础。

龙泉市还设立龙泉青瓷、龙泉宝剑终身艺术成就奖，给予龙泉青瓷、龙泉宝剑艺人政府特殊津贴；每年组织 50 名高层次人才（丽水市级以上大师或高级工艺美术师）赴高校研修；鼓励大师为中等职业学校学生、企业中层管理人员、剑瓷后备人才授课，传授剑瓷技艺和剑瓷文化相关知识等。在产业后续人才培育上，每年在龙泉中等职业学校陶瓷班和刀剑班，选拔优秀毕业生 100 名，进行为期一年的外派创意设计专业提升教育；每年组织举办剑瓷技艺比武、原创设计评比等赛事，获奖人员列入剑瓷产业人才后备库；对获得金奖并有深造意向的给予不超过两年的学费补贴；每年举办青瓷从业人员及剑瓷产业新生代人才培养。

### 依托产业为人才搭建事业平台

来到龙泉城区的青瓷宝剑苑，商铺里摆满了空灵温润的青瓷和充满阳刚的宝剑。一批批游客进进出出，在挑选着心仪的青瓷、宝剑产品的同时，还能在店后的厂区参观产品制作流程。

龙泉青瓷宝剑苑是一个集生产、销售、科研及旅游观光、旅游购物、体验为一体的综合性特色文化苑。这条街上，汇聚了从国家级大

师的高端艺术瓷、艺术剑到创意特色的日用瓷、刀剑各个产业链，目前入园企业 92 家，近万人受益，并入选省首批特色商业示范街和省文化产业示范基地，人气很旺。

与此同时，龙泉青瓷文化创意基地大师苑里幢幢小楼新颖别致，内设生活区、创作室、展示厅。10 多位首批入驻的国家级、省级青瓷大师的个人工作室，每天都是宾客盈门，成为继龙泉青瓷博物馆、龙泉青瓷宝剑苑后，又一文化新地标。

龙泉青瓷文化创意基地集文化传承、文博展示、学习交流、创作教学、收藏鉴赏、旅游观光等功能于一体，被列入 2014 年度国家级特色文化产业重点项目库。目前，一期的龙泉青瓷博物馆、大师创作园、名人名树苑已建成并对外开放，二期紫竹艺术工作室暨中工艺美青瓷产业基地等项目正在紧锣密鼓建设中，是龙泉青瓷对外交流、产业发展的一个重要平台。

另一边，项目总规划面积 33.3 公顷、总投资 5 亿元的龙泉宝剑文化创意基地破土动工，通过龙泉宝剑博物馆、龙泉宝剑大师苑、会展中心、武侠主题街等项目建设，使之成为集生产制作、展示收藏、商业会展、互动体验、文化推广等功能为一体的特色文化园区。

这类独特的举措，无声地传递出尊重人才的深意，更有效地保护遗产传承，激励着新生代不断攀升！

### 人才与科技引领产业转型升级

发展文化产业需要激情、需要思考、需要创新，要创新就离不开人才与科技。

在发展文化产业进程中，龙泉市相继建成龙泉青瓷和龙泉宝剑省级科技创新服务平台、龙泉青瓷及日用青瓷产品质量检测中心，积极推进龙泉青瓷、龙泉宝剑技术研发中心建设；积极推广隧道窑、纳米

陶瓷等新技术新设备和现代信息技术在文化产业领域的应用，鼓励企业引进先进生产设备和技术对传统工艺进行改造提升，加快“3D 打印技术”在龙泉青瓷产业的创新应用。大力推进市校合作，先后与浙江大学、景德镇陶瓷学院、丽水学院等一批院校建立了合作关系，引进优质资源，加快文化产业技术创新。2013 年，龙泉青瓷文化创新团队还荣获省级重点创新团队称号。

剑瓷文化产业是典型的绿色经济，作为民族传统文化产业，具有资源消耗低、环境污染小的鲜明特征，是典型的绿色经济、低碳产业。自 2011 年起，龙泉连续三年开展“文化产业发展年”活动，推动了文化产业加快发展、转型发展。2013 年，龙泉市文化产业增加值占 GDP 比重 5.51%，文化产业总产出 32 亿元、税收 3782 万元，其中剑瓷产业产出 26 亿元、税收 2865 万元，剑瓷文化产业已成为全市支柱性产业，并且成为一个“绿色引擎”。

### 学者点评

剑、瓷是龙泉的珍贵文化遗产。让其发扬光大，必须要有一支技艺精湛的人才队伍。龙泉市创新提出“聚才、育才、炼才、借脑、换脑”五大人才培养机制。通过技师学院、工学结合、校企合作、外派提升培训、技术比武、原创创意评比、终身成就奖等特色人才培育手段打破了父传子、师带徒的传统工美人才培养模式。通过千万元打造文创基地、大师苑、博物馆和会展中心等促进青瓷宝剑特色产业发展，为特色人才搭建事业平台。而政府大力扶持的人才与科技的结合，则让传统剑瓷文化产业转型升级，焕发出更强的生命力。